

Plan studiów stacjonarnych drugiego stopnia obowiązujący od roku akademickiego 2021/22

Wydział Biotechnologii i Ogrodnictwa
Kierunek Sztuka Ogrodowa

Uchwała nr 70/2021
Senatu Uniwersytetu Rolniczego im. Hugona Kołłątaja w Krakowie
z dnia 25 czerwca 2021r.

Studia kończą się nadaniem tytułu zawodowego magistra inżyniera

| Lp | Nazwa przedmiotu | ECTS | Forma zal. | Godziny zajęć dydaktycznych | | | Rozkład zajęć (liczba godzin i ECTS w semestrze) | | | | | | | | |
|--|---|-----------|------------|-----------------------------|------------|------------|--|------------|-----------|-------------|------------|-----------|-----------|-----------|----------|
| | | | | | | | Rok I | | | | | | Rok II | | |
| | | | | sem. 1 LATO | | | sem. 2 ZIMA | | | sem. 3 LATO | | | | | |
| | | | | suma | w-dy | ćw. | w. | ćw. | ECTS | w. | ćw. | ECTS | w. | ćw. | ECTS |
| 1 | 2 | 3 | | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| A. Przedmioty kształcenia ogólnego | | 7 | | 96 | 51 | 45 | 33 | 15 | 4 | 18 | 30 | 3 | 0 | 0 | 0 |
| 1 | Motywy roślinne w sztuce (przedmiot z zakresu kultury, sztuki i tradycji regionu) | 1 | Z | 18 | 18 | 0 | 18 | 0 | 1 | | | | | | |
| 2 | Metody badań socjologicznych / Komunikacja społeczna (HiS) | 3 | Z | 30 | 15 | 15 | 15 | 15 | 3 | | | | | | |
| 3 | Język obcy | 2 | Z | 30 | 0 | 30 | | | | 0 | 30 | 2 | | | |
| 4 | Podstawy przedsiębiorczości | 1 | Z | 18 | 18 | 0 | | | | 18 | 0 | 1 | | | |
| B. Przedmioty kierunkowe | | 49 | | 570 | 217 | 353 | 97 | 173 | 22 | 90 | 105 | 18 | 30 | 75 | 9 |
| 5 | Historia sztuki ogrodowej | 3 | E | 30 | 15 | 15 | 15 | 15 | 3 | | | | | | |
| 6 | Fizjologia stresu roślin | 3 | E | 30 | 15 | 15 | 15 | 15 | 3 | | | | | | |
| 7 | Ochrona różnorodności roślin ex situ | 3 | Z | 30 | 15 | 15 | | | | | | | 15 | 15 | 3 |
| 8 | Vectorworks w projektowaniu ogrodów | 4 | Z/E | 45 | 0 | 45 | 0 | 15 | 1 | 0 | 30 | 3 | | | |
| 9 | Ogrody terapeutyczne | 2 | Z | 30 | 15 | 15 | 15 | 15 | 2 | | | | | | |
| 10 | Prawo w terenach zieleni | 2 | E | 30 | 30 | 0 | | | | 30 | 0 | 2 | | | |
| 11 | Strategie marketingowe w sztuce ogrodowej | 1 | Z | 15 | 7 | 8 | 7 | 8 | 1 | | | | | | |
| 12 | Ekologia fauny ogrodowej | 2 | Z | 30 | 15 | 15 | 15 | 15 | 2 | | | | | | |
| 13 | Kosztorysowanie prac ogrodowych | 3 | Z | 30 | 0 | 30 | 0 | 30 | 3 | | | | | | |
| 14 | Dekoracyjne kształtowanie koron roślin sadowniczych | 2 | Z | 30 | 15 | 15 | 15 | 15 | 2 | | | | | | |
| 15 | Warsztaty terenowe ze sztuki ogrodowej | 2 | Z | 30 | 0 | 30 | 0 | 30 | 2 | | | | | | |
| 16 | Wybrane zagadnienia z biochemii | 3 | Z | 30 | 15 | 15 | | | | 15 | 15 | 3 | | | |
| 17 | Roślinne aranżacje wnętrz | 3 | Z | 30 | 15 | 15 | 15 | 15 | 3 | | | | | | |
| 18 | Rewaloryzacja ogrodów historycznych | 3 | E | 30 | 15 | 15 | | | | 15 | 15 | 3 | | | |
| 19 | Projektowanie zintegrowane | 7 | Z/E | 90 | 15 | 75 | | | | 15 | 30 | 4 | 0 | 45 | 3 |
| 20 | Współczesne nurty w projektowaniu kompozycji roślin zielnych | 3 | Z | 30 | 15 | 15 | | | | 15 | 15 | 3 | | | |
| 21 | Ogrody edukacyjne | 3 | Z | 30 | 15 | 15 | | | | | | | 15 | 15 | 3 |
| C. Przedmioty do wyboru (4 x 30 h x 3 ECTS) | | 12 | | 120 | 60 | 60 | 15 | 15 | 3 | | | | 45 | 45 | 9 |
| 22 | Agroturystyka | 3 | Z | 30 | 15 | 15 | 15 | 15 | 3 | | | | 15 | 15 | 3 |
| 23 | Fotografia przyrodnicza | 3 | Z | 30 | 15 | 15 | 15 | 15 | 3 | | | | 15 | 15 | 3 |

| Lp | Nazwa przedmiotu | ECTS | Forma zał. | Godziny zajęć dydaktycznych | | | Rozkład zajęć (liczba godzin i ECTS w semestrze) | | | | | | | | |
|---|---|-----------|------------|-----------------------------|------------|------------|--|------------|-----------|-------------|------------|-----------|-----------|------------|-----------|
| | | | | | | | Rok I | | | | | | Rok II | | |
| | | | | sem. 1 LATO | | | sem. 2 ZIMA | | | sem. 3 LATO | | | | | |
| | | | | suma | w-dy | ćw. | w. | ćw. | ECTS | w. | ćw. | ECTS | w. | ćw. | ECTS |
| 1 | 2 | 3 | | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 24 | Florystyka kreatywna | 3 | Z | 30 | 15 | 15 | 15 | 15 | 3 | | | | 15 | 15 | 3 |
| 25 | Komputerowa wizualizacja projektów ogrodów | 3 | Z | 30 | 0 | 30 | 0 | 30 | 3 | | | | 0 | 30 | 3 |
| 26 | Podstawy arborystyki | 3 | Z | 30 | 15 | 15 | 15 | 15 | 3 | | | | 15 | 15 | 3 |
| 27 | Rośliny w procesie inwestycyjnym | 3 | Z | 30 | 15 | 15 | 15 | 15 | 3 | | | | 15 | 15 | 3 |
| 28 | Wartość odżywcza produktów ogrodniczych | 3 | Z | 30 | 15 | 15 | 15 | 15 | 3 | | | | 15 | 15 | 3 |
| 29 | Modyfikacje genetyczne roślin | 3 | Z | 30 | 15 | 15 | 15 | 15 | 3 | | | | 15 | 15 | 3 |
| 30 | Diagnostyka molekularna roślin | 3 | Z | 30 | 15 | 15 | 15 | 15 | 3 | | | | 15 | 15 | 3 |
| 31 | Roślinność synantropijna w terenach zieleni | 3 | Z | 30 | 15 | 15 | 15 | 15 | 3 | | | | 15 | 15 | 3 |
| 32 | Diagnostyka żywienia roślin | 3 | Z | 30 | 0 | 30 | 0 | 30 | 3 | | | | 0 | 30 | 3 |
| 33 | Roślinność terenów zdegradowanych | 3 | Z | 30 | 15 | 15 | 15 | 15 | 3 | | | | 15 | 15 | 3 |
| 34 | Ochrona i rekultywacja gleb | 3 | Z | 30 | 20 | 10 | 20 | 10 | 3 | | | | 20 | 10 | 3 |
| D. Praktyka dyplomowa | | 6 | Z | 0 | 0 | 0 | | | | 0 | 0 | 6 | | | |
| E. Seminarium | | 1 | Z | 15 | 0 | 15 | 0 | 15 | 1 | | | | | | |
| F. Seminarium dyplomowe | | 6 | Z | 60 | 0 | 60 | | | | 0 | 30 | 3 | 0 | 30 | 3 |
| G. Praca magisterska | | 7 | Z | | | | | | | | | | | | 7 |
| H. Egzamin dyplomowy magisterski | | 2 | E | | | | | | | | | | | | 2 |
| RAZEM | | 90 | | 861 | 328 | 533 | 145 | 218 | 30 | 108 | 165 | 30 | 75 | 150 | 30 |

Legenda: HIS - Nauki Humanistyczne i Społeczne